|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  | |
| **Foto’s van het Nationaal Archief**  **linken aan de Theaterencyclopedie** | |
| Datum | 29/12/2022 |
| Auteurs | Jaime Boer |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Inhoudsopgave

1 Nationaal Archief & de Theatercollectie 4

1. Het verzamelen van de data 5

1.1 Nationaal Archief 5

1.2 Theaterencyclopedie 6

2. Het linken van de data 8

3. De Datastory 13

4. Lessons Learned 15

2 Bijlages 16

2.1 Bijlage 1 16

2.2 Bijlage 2 18

2.3 Bijlage 3 21

# Nationaal Archief & de Theatercollectie

Om de mogelijkheden van Linked Open Data te verkennen heb ik voor het Nationaal Archief een project uitgevoerd waarbij (een deel van) de 400.000 digitale foto’s die omgezet zijn naar Linked Open Data gelinkt zijn aan een externe dataset, om zo de informatie (voor beide partijen) te verrijken. Doordat ik een achtergrond heb in Theaterwetenschappen vroeg ik me al snel af of interessante foto’s over theater tussen de online collectie zitten. En dat is zo: meer dan 8000 foto’s zelfs.

Ook de Theaterencyclopedie - een online weergave van de theatercollectie van het Allard Pierson en het grootste theaterarchief van Nederland - biedt haar data in Linked Open Data format aan. Door deze databronnen aan elkaar te koppelen, zijn zowel de foto's van het Nationaal Archief, de informatie van de Theaterencyclopedie én de matches tussen beide datasets nu te vinden in één dataset.

Concreet is het volgende project uitgevoerd:

**De theaterfoto’s van het Nationaal Archief verrijken met informatie van de theatercollectie van het Allard Pierson**

Het project bestond uit de volgende stappen:

1. Het verzamelen van de data
   1. Nationaal Archief
   2. Theaterencyclopedie
2. Het linken van de data
3. Het maken van een datastory

Deze stappen worden in dit verslag één voor één toegelicht en doorgenomen waarna ik de lessons learned zal behandelen.

# Het verzamelen van de data

## Nationaal Archief

De eerste stap van dit project was het verkrijgen van de triples van de foto’s van het Nationaal Archief die gerelateerd aan theater waren.

### De UUID’s van de Theaterfoto’s

Via een datadump zijn alle triples van de Linked Open Data foto’s van het Nationaal Archief verkregen. Omdat het gaat om zo’n 50 miljoen triples zijn alle triples ingeladen in EmEditor; een programma dat het mogelijk maakt om grote bestanden te bewerken.

Nadat alle triples zijn ingeladen in EmEditor is door middel van de zoekfunctie in combinatie met regular expression naar alle triples gezocht waarin de van te voren gekozen relevante theaterwoorden voorkomen gevonden. Hiervoor is de volgende query gebruikt:

.\*(theater|toneel|tonelen|acteur|actrice|musical|repetitie|schouwburg).\*\n

Vervolgens zijn deze triples in een nieuw bestand geplakt en zijn de individuele UUID’s eruit gefilterd. Uiteindelijk bleek er een lijst te zijn van 11380 UUIDs van foto’s die met theater te maken hebben. Ze zullen niet allemaal bruikbaar zijn – zo zijn er bijvoorbeeld foto’s van theatervoorstellingen van schoolkinderen of soldaten. Echter zullen deze foto’s er tijdens het matchen met de Theatercollectie worden uitgefilterd.

### De overige data verkrijgen

De UUIDs van de relevante foto’s waren gevonden, maar met alleen de UUID’s kom je niet zo ver. Om de foto’s uiteindelijk te kunnen matchen en visualiseren zijn meer triples nodig: o.a. de beschrijving, trefwoorden en het zichtexemplaar.

Hiervoor zal het SPARQL-endpoint op de website van het Nationaal Archief gebruikt worden. Omdat er meer dan 11.000 foto’s zijn en het SPARQL-endpoint een limiet van 1000 triples heeft, is het idee om code te schrijven in R of Python die automatisch door alle UUID’s loopt en de triples downloadt.

Allereerst heb ik twee queries geschreven waarmee ik de triples van het SPARQL-endpoint van het Nationaal Archief kan downloaden.

De [eerste query](https://www.nationaalarchief.nl/onderzoeken/sparql#query=PREFIX%20nao%3A%20%3Chttps%3A%2F%2Farchief.nl%2Fdef%2Fontologie%2F%3E%0A%0Aselect%20%3Fs%20%3Fp%20%3Fo%20%7B%20%0A%20%20%3Chttps%3A%2F%2Farchief.nl%2Fdoc%2Ffotorecord%2Fffeea4e7-7954-5d0c-4819-5d6d07f10eaf%3E%20(nao%3AtrefwoordAlgemeen%7C!nao%3AtrefwoordAlgemeen)*%20%3Fs%20.%20%0A%20%20%3Fs%20%3Fp%20%3Fo%20%0A%7D%0A%0ALIMIT%201000%0A%20%20%20%20&endpoint=https%3A%2F%2Fservice.archief.nl%2Fsparql&requestMethod=POST&tabTitle=Query%208&headers=%7B%7D&contentTypeConstruct=application%2Fn-triples%2C*%2F*%3Bq%3D0.9&contentTypeSelect=application%2Fsparql-results%2Bjson%2C*%2F*%3Bq%3D0.9&outputFormat=response) vindt alle triples die gelinkt zijn aan een bepaalde foto, niet alleen gerelateerd aan de specifieke node (in dit geval het fotorecord) maar ook alles wat gelinkt is aan de andere nodes, en is de volgende:

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

select ?s ?p ?o {

<https://archief.nl/doc/fotorecord/ffeea4e7-7954-5d0c-4819-5d6d07f10eaf> (nao:trefwoordAlgemeen|!nao:trefwoordAlgemeen)\* ?s .

?s ?p ?o

}

Door het gedeelte “(nao:trefwoordAlgemeen|!nao:trefwoordAlgemeen)\*” haalt de query alles op wat aan de fotorecord gelinkt is. Hier zeg ik eigenlijk: laat de triples zien die wel of niet (dus alle andere) als trefwoordAlgemeen aan de foto gelinkt zijn en stop hierbij niet bij 1; het sterretje staat er voor dat het pad uit *0 of meer* linken kan bestaan. De loop in R zou dan alleen de URI van het fotorecord hoeven te vervangen door de URI van het volgende fotorecord.

De [tweede query](https://www.nationaalarchief.nl/onderzoeken/sparql#query=DESCRIBE%20%3Fs%0AWHERE%0A%7B%0A%20%20%20%20VALUES%20%3Fs%0A%20%20%20%20%7B%0A%3Chttps%3A%2F%2Farchief.nl%2Fid%2Fbeschrijving%2Fae324ba8-d0b4-102d-bcf8-003048976d84%3E%0A%3Chttps%3A%2F%2Farchief.nl%2Fid%2Fbeschrijving%2Fae324aea-d0b4-102d-bcf8-003048976d84%3E%0A%20%20%20%20%23en%20nog%2048%20meer....%20%0A%20%20%7D%0A%0A%7D%0A%0ALIMIT%201000%0A&endpoint=https%3A%2F%2Fservice.archief.nl%2Fsparql&requestMethod=POST&tabTitle=Werkend&headers=%7B%7D&contentTypeConstruct=application%2Fn-triples%2C*%2F*%3Bq%3D0.9&contentTypeSelect=application%2Fsparql-results%2Bjson%2C*%2F*%3Bq%3D0.9&outputFormat=table&outputSettings=%7B%22pageSize%22%3A1000%7D) is een stuk makkelijker, maar haalt alleen de triples van één specifieke node op. Een manier om alle triples van één specifieke node te krijgen is door middel van DESCRIBE, en dat is hier gebruikt. Het nadeel hiervan is dat de foto’s meerdere keren opgehaald moeten worden, voor alle nodes waar informatie van nodig is. In dit geval is begonnen met de fotobeschrijving, omdat aan de hand hiervan gelinkt gaat worden met de data van de theaterencyclopedie. Echter zal het fotorecord en zichtexemplaar ook nog opgehaald moeten worden.

Bij deze query kunnen tussen de 40-50 UUID’s per keer worden opgehaald, afhankelijk van het aantal triples per UUID. De query is:

DESCRIBE <https://archief.nl/id/beschrijving/ae324ba8-d0b4-102d-bcf8-003048976d84>

### De loop in Python of R

De twee packages voor het scrapen van SPARQL-endpoints in R ([SPARQL](https://semanticweb.cs.vu.nl/R/sparql_lop/sparql_lop.html) en [SPARQLchunks](https://ourednik.info/maps/2021/12/14/execute-sparql-chunks-in-r-markdown/)) werkten niet op het SPARQL-endpoint van het Nationaal Archief, dus de loop is uiteindelijk in Python geschreven, met behulp van [SPARQLWrapper](https://sparqlwrapper.readthedocs.io/en/latest/). Zie *Bijlage 1* voor de volledige code en verdere uitleg.

Voor nu is het vooral belangrijk om te vermelden dat je het zo níét moet doen. Doordat ik het SPARQL-endpoint 11.000 keer moest bevragen heb ik eigenlijk een soort DDOS-aanval op het Nationaal Archief losgelaten, waar de systemen niet erg blij mee waren. Als het goed is kan het SPARQL-endpoint nu ook niet meer extern bevraagd worden, dus mocht je data van het Nationaal Archief nodig hebben en is je vraag voor het SPARQL Endpoint te groot of onhandig neem vooral contact met ze op zodat ze hiermee kunnen helpen.

## Theaterencyclopedie

Om de data van de Theaterencyclopedie te downloaden heb ik gebruik gemaakt van de functie “[Semantisch zoeken](https://theaterencyclopedie.nl/wiki/Speciaal:Vragen)”op hun website. Om semantisch te zoeken moet je in het linker veld (“Voorwaarde”) aangeven in welke categorie je wil zoeken. De vier categorieën op de Theaterencyclopedie die ik gebruikt heb zijn: Producenten en Gezelschappen, Personen, Voorstellingen en Theaters.

Vervolgens geef je in het rechter veld (“Print selectie”) aan welke eigenschappen je van elke categorie wil downloaden. Hiervoor heb ik gebruik gemaakt van [een pagina op de Theaterencyclopedie](https://theaterencyclopedie.nl/w/index.php?title=Speciaal:Eigenschappen&limit=500&offset=0) waar een overzicht van de beschikbare eigenschappen staat.

Uiteindelijke kwam ik uit de volgende Eigenschappen:

|  |  |
| --- | --- |
| Voorwaarde:  [[Categorie:Productie]]    Print selectie:  ?Premieredatum  ?Premiereseizoen  ?Seizoen  ?Titel  ?InRegieVan  ?Producent  ?IsUitgevoerdDoor  ?IsGeschrevenDoor  ?Onderwerp | Voorwaarde:  [[Categorie:Theaters]]    *Print selectie:*  ?Plaats  ?Type  ?Latere naam  ?Eerdere naam  ?Opgericht |
| Voorwaarde:  [[Categorie:Persoon]]    *Print selectie:*  ?Naam  ?Bijnaam  ?Beroep  ?Volledige naam  ?Discipline  ?Sorteernaam  ?Geboortedatum  ?Geboorteplaats  ?IMDB  ?Overlijdensdatum  ?Overlijdensplaats | Voorwaarde:  [[Categorie:Producenten en Gezelschappen]]    *Print selectie:*  ?Naam  ?Latere naam  ?Eerdere naam  ?Opgericht  ?Opgeheven  ?Plaats  ?Discipline  ?Website |

Vervolgens kan je de data in RDF-format downloaden.

Ook hier liep ik er weer tegenaan dat er een limiet zat op het maximale aantal resultaten per pagina – in dit geval 500. Bij het downloaden van de data was het ook alleen mogelijk om de daadwerkelijke resultaten op de pagina te downloaden. Het was wel mogelijk om een offset aan te geven – dus dat hij begon met laden vanaf nummer 500 in plaats van 0 – maar ook hier zat weer een limiet aan. Vanaf 5500 werden alleen nog maar de eerste 500 resultaten getoond.

Dit was voor Producten en Gezelschappen en Theaters niet echt een probleem – dat waren er allebei minder dan 5500, dus daarbij heb ik steeds doorgeklikt naar de volgende 500 en die vervolgens gedownload tot bij de laatste producent en het laatste theater was aangekomen. Echter stonden er meer dan 70.000 theatervoorstellingen en nog véél meer personen ingevoerd in de Theaterencyclopedie, dus daarvoor moest ik een andere oplossing bedenken.

Uiteindelijk heb ik hiervoor de zoekvoorwaarde aangepast door te zoeken op enkel, om te beginnen, voorstellingen of personen die beginnen met de letter A. Dit kon door middel van het toevoegen van het volgende stukje code in het vak Voorwaarde: [[Titel::~A\*]]. De ~ geeft hier aan dat het een Regex match is, waarbij het resultaat begint met een A. De \* betekent dan dat na de A 0 of meer willekeurige karakters volgen. Bij de A waren er bijvoorbeeld uiteindelijk 1200 voorstellingen, dus zo kon ik alle voorstellingen met een A downloaden.

Dit bleek niet altijd genoeg te zijn; bij de D bijvoorbeeld waren er te veel voorstellingen (dus meer dan 5500) doordat er zoveel voorstellingen met “De” beginnen. Hierdoor heb ik nog een kleinere zoekterm moeten gebruiken. De "normale" zoekterm ([[Titel::~D\*]]) oplopend (Da, Db, Dc..) eindigde bij “De klokkengieter”, en aflopend (Dz, Dy, Dx..) bij “De ui”. De voorstellingen tussen de klokkengieter en de ui moesten dus met kleinere zoektermen gezocht worden. Eerst heb ik gekeken wat de laatste voorstelling was voor "De K" begon. Dit was "De juweelen van Madonna", op plek 5141. Tot daar heb ik gedownload. Daarna heb ik de zoekterm als volgt aangepast: [[Titel::~De K\*]], met de letters K tot en met T. Daarna ben ik opnieuw begonnen met de normale zoekterm, maar dan aflopend, tot ik opnieuw bij “De juweelen van Madonna” aankwam, waarna ik dus alle voorstellingen die begonnen met een D gedownload had. Zeker bij de personen heb ik vaak zo nog handmatig moeten kijken tussen welke twee personen er nog namen miste en deze dan nog moeten downloaden. Bijvoorbeeld bij de J (Jeanne Passama – Johan Sneevliet) of bij de M, waar ik ook alles van “Ma” tot “Mz” gezocht heb omdat zoveel namen met de M begonnen.

Uiteindelijk heb ik zo met 1 à 2 dagen werk alle benodigde data in RDF-format gedownload.

# Het linken van de data

Zoals te zien bij het vorige hoofdstuk over de data van de Theaterencyclopedie bestaat de gedownloade data uit 4 onderdelen: Theaters, Producenten, Personen en Voorstellingen (bestaand uit Titel, Seizoen en Producent). Bij het matchen van de data van de Theaterencyclopedie aan die van het Nationaal Archief zijn ook deze vier categorieën gebruikt. Een voorbeeld van de gebruikte data van de Theaterencyclopedie is:

|  |  |
| --- | --- |
| Voorstelling | [Rusalka\_-2D\_Stichting\_De\_Nederlandse\_Opera\_-2D\_1963-2D06-2D22](http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Rusalka_-2D_Stichting_De_Nederlandse_Opera_-2D_1963-2D06-2D22) |
| Titel | [Rusalka](http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Rusalka) |
| Seizoen | [1963/1964](http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/1963/1964) |
| Producent | [Stichting\_De\_Nederlandse\_Opera](http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Stichting_De_Nederlandse_Opera) |
| Theater | [Stadsschouwburg-2C\_Amsterdam\_-281894-29](http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Stadsschouwburg-2C_Amsterdam_-281894-29) |
| Persoon | [Eduard\_Haken](http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Eduard_Haken) |

De metadata van het Nationaal Archief is ook onderverdeeld in categorieën: de beschrijving, de foto en de afbeelding zelf. Voor het linken gaan we gebruik maken van de triples die gelinkt zijn aan de beschrijving. Dit zijn onder andere de trefwoorden, de tekstuele beschrijving van de foto en de datum. Een voorbeeld van de gebruikte data van het Nationaal Archief is:

|  |  |
| --- | --- |
| Foto op website NA | <http://hdl.handle.net/10648/aa3bb200-d0b4-102d-bcf8-003048976d84> |
| BeschrijvingURI | <https://archief.nl/id/beschrijving/aa3bb200-d0b4-102d-bcf8-003048976d84> |
| BeschrijvingTekst | "Holland Festival" 1963 . De opera Rusalka van Dvorak opgevoerd in Stadsschouwburg door Nederlandse Opera en het Nationale Ballet. De Waterman Eduard Haken |
| Datum | 1963-06-21 |
| TrefwoordLocatie | Amsterdam |
| TrefwoordPersoon | Haken, Eduard |
| TrefwoordOrganisatie | Holland Festival |
| TrefwoordAlgemeen | Opera’s |

Dit is ook gelijk een voorbeeld van gematchte data; deze foto van het Nationaal Archief is gematcht aan alle voorbeelden die hierboven in de tabel van de Theaterencyclopedie gegeven wordt.

Voor een beter overzicht van de structuur van de data verwijs ik je door naar de datastory die bij de gecreëerde dataset gemaakt is: <https://data.netwerkdigitaalerfgoed.nl/jboer/-/stories/Nationaal-Archief--Theaterencyclopedie>.

### Het matchproces

Het uiteindelijke matchproces is een proces geweest van uitproberen, schrappen en opnieuw beginnen met wat ik de ronde daarvoor geleerd heb. Uiteindelijk heeft dit geleid tot één laatste matchingronde waarin ik de gebruikte queries zo compact en overzichtelijk mogelijk heb gemaakt terwijl ik toch zo veel mogelijk gematcht heb met zo min mogelijk fouten. Hieronder zal ik een algemeen verloop geven van het gehele matchproces, voor een numeriek en specifiek overzicht van het matchproces verwijs ik je naar *Bijlage 2*. In deze opsomming zal steeds verwezen worden naar de gebruikte query uit *Bijlage 3*. Ook zal ik als voorbeeld één van de categorieën, titel, verder toelichten.

Het matchen zelf heeft plaatsgevonden in het programma GraphDB, waar ik eerst de data heb geüpload. Hierbij heb ik de data van het Nationaal Archief en de data van de Theaterencyclopedie in aparte *graphs* gehouden, voor het overzicht tijdens het matchen. De graph van de Theaterencyclopedie was: <https://archief.nl/id/theaterencyclopedie>. Die van het Nationaal Archief was: <https://archief.nl/id/nationaalarchieftheater>.

Als eerste stap heb ik de foto’s die niet rechtenvrij waren uit de dataset van het Nationaal Archief verwijderd. Vervolgens ben ik begonnen met matchen, waarbij ik de matches weer in een aparte graph heb gedaan: <https://archief.nl/id/NAenTE>.

De personen en producenten van de Theaterencyclopedie konden één op één gematcht worden met de beschrijving of trefwoorden van het Nationaal Archief - er bestond immers bijvoorbeeld maar 1 *Eduard Haken* of 1 *Stichting De Nederlandse Opera*. Bij theaters werd het echter wat lastiger. Zo zijn er bijvoorbeeld meerdere steden met stadsschouwburgen of twee “Mickery-theaters” – eentje in Loenersloot en eentje in Amsterdam. Voor het matchen van de theaters was het dus ook belangrijk om de locatie waar het theater stond te matchen aan de locatie waar de foto is genomen.

De voorstellingen moesten eveneens in meerdere stappen gematcht worden. Een voorstelling bij het Nationaal Archief bestaat uit meerdere onderdelen: titel, seizoen en producent. Dit is nodig om onderscheid te maken, want hetzelfde toneelstuk kan in hetzelfde jaar door meerdere producenten of jaren later nogmaals als nieuwe versie door dezelfde producent worden uitgevoerd. Om de specifieke voorstelling te kunnen matchen moesten er dus meerdere onderdelen eerst gematcht worden. De producent had ik eerder al gematcht, maar om de voorstelling te kunnen matchen moesten eerst ook de titel en het seizoen gematcht worden. Om dit te doen heb ik eerst de titel gematcht en vervolgens voor het seizoen het jaartal van de datum van de foto gepakt en deze gekoppeld aan seizoenen waarin die gematchte titel is opgevoerd. Vervolgens kon op basis van titel, seizoen en producent een specifieke voorstelling gematcht worden.

Echter was het best lastig om de data goed te matchen, doordat er vaak te veel of te weinig gematcht werd. Om te zorgen dat er niet te weinig gematcht werd heb ik bij de meeste categorieën meerdere queries geschreven die allemaal op een nét iets andere manier een match zochten, waardoor er meer gevonden werden. Helaas werd er hierdoor soms wel te veel gematcht, zo is er bijvoorbeeld een voorstelling met de titel *Zo* die dus aan elke beschrijving waarin het woord *zo* in de zin voorkwam gematcht werd. Gelukkig is het een relatief kleine dataset, dus was het mogelijk om te veel te matchen en daarna handmatig door de matches te gaan om het verkeerd gematchte eruit te halen. Ik heb er dus voor gekozen om te veel te matchen en het verkeerde eruit te halen, maar je kan er ook voor kiezen (zeker bij grotere datasets) om te weinig te matchen zodat er geen of weinig verkeerde matches tussen komen te zitten. In de opsomming van de stappen in *Bijlage 2* staat deze stap als Controleren.

Na het matchen van de voorstellingen bleken dit er maar erg weinig te zijn (60 matches en 29 voorstellingen). Dit kwam omdat vaak bijvoorbeeld wel de Titel en het Seizoen gematcht waren, maar niet de Producent. De Producent kwam vaak niet voor in de metadata van het Nationaal Archief. Het komt echter bijna nooit voor dat een toneelstuk in één seizoen meerdere keren wordt opgevoerd. Daarom heb ik de voorstelling ook nog een keer gematcht alleen aan de hand van de Titel en het Seizoen in een aparte graph waarbij ook de producent van die specifieke voorstelling aan de foto gematcht werd. Dit was dus al een eerste verrijking van de data van het Nationaal Archief: in de metadata van de foto was niet bekend wie de producent was, maar door de dataset te matchen aan die van de Theaterencyclopedie was dit wel te achterhalen. En met succes: er zijn 143 extra voorstellingen gematcht met 644 matches! Vervolgens ben ik hier ook weer gaan controleren of deze matches wel kloppen, waarna er uiteindelijk 124 voorstellingen en 569 nieuwe matches overbleven. Ook zijn er 72 nieuwe producenten gematcht aan de foto’s!

Na het matchen en controleren heb ik ook nog ervoor gekozen om door de dataset te gaan en te kijken of ik gemiste titels, theaters of producenten tegen kwam. Deze heb ik daarna nog handmatig toegevoegd als match. Vervolgens heb ik ook de voorstellingen weer opnieuw gematcht aan de hand van de nieuwe titels en producenten.

### Voorbeeld matchen Titels

Om het matchproces wat concreter te maken zal ik hieronder een voorbeeld geven van een van de gematchte onderdelen: de titels.

Om met het matchen te beginnen heb ik terwijl ik aan het wachten was op de data van het Nationaal Archief een kleine subset van de dataset verzameld om voor elk van de match-categorieën een eerste query te schrijven. Ook heb ik hiervoor handmatig de specifieke benodigde data van de Theaterencyclopedie gedownload. Uiteindelijk ging dit om een set van 9 foto’s van het Nationaal Archief. Bij het uittesten van de geschreven queries op de uiteindelijke dataset bleken ze bij elke categorie om een andere reden niet goed te werken – de dataset was door de enorme hoeveelheid data die er bij was gekomen veel complexer geworden dan bij alleen deze foto’s. Ik zal dit illustreren aan de hand van de query die ik had geschreven voor het matchen van de titels.

Onderstaande query was de originele query die ik geschreven had:

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

SELECT ?beschrijving ?titel ?zoekwoord ?na

WHERE

{ ?na dc:description ?beschrijving . **(1)**

?te wikip:Titel ?titel. **(2)**

BIND(REPLACE(STR(?titel),"\_", " ") AS ?zoekwoord\_1) **(3.b)**

BIND(REPLACE(STR(?zoekwoord\_1),"http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/", "") AS ?zoekwoord) **(3.c)**

FILTER(regex(?beschrijving, ?zoekwoord)) **(4)**

}

Deze query doet het volgende:

1. Hij selecteert de URI van de foto van het NA en de bijbehorende beschrijving
2. Hij selecteert de URI van de voorstellingen van de TE en de bijbehorende URI’s van de titels
3. De beide BIND lines maken van de titel-URI een literal. Helaas hadden de titels geen eigen rdfs:label triple dus moest dit op deze manier. Het transformeren gaat op de volgende manier:
   1. ?titel = <<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Borak_valt>>
   2. ?zoekwoord\_1 = Borak\_valt
   3. ?zoekwoord = Borak valt
4. Hij zoekt naar het zoekwoord in de beschrijving van de foto, als deze hierin voorkomt is het een match

In de sub-dataset werkte dit door het beperkt aantal ingeladen titels in GraphDB; ik heb alleen de titels gedownload en geüpload die ook daadwerkelijk in de subset voorkwamen. In de volledige dataset zaten echter ook titels die ‘gewoon’ woorden waren. Denk aan *Zoom* of *Zij*. Alle beschrijvingen waar deze woorden in voorkwamen werden dus gekoppeld aan deze titels, terwijl ze gewoon in een zin werden gebruikt. Bij *Zij,* bijvoorbeeld, werd de volgende beschrijving eraan gematcht: “Op grond van het cultureel akkoord tussen Nederland en Griekenland zal een vijftal jonge acteurs en actrices een studiereis maken op uitnodiging van de Griekse regering. *Zij* zijn op het ministerie van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen door secretaris-generaal dr. Wesseling. […]”

De query moest dus specifieker. Maar ook weer niet té specifiek, want dan match je weer te weinig. Uiteindelijk heb ik de titels aan de hand van twee losse queries gematcht, zodat er zo veel mogelijk toch gematcht konden worden. Het viel het me op dat bijna alle titels in de beschrijving genoemd stonden met aanhalingstekens eromheen. Daarom heb ik er dus voor gekozen om aan de ene kant aanhalingstekens aan de titels te plakken en vervolgens hiernaar te zoeken in de beschrijving (zie *Titels* in bijlage 3 of hieronder) en aan de andere kant te filteren naar beschrijvingen waar aanhalingstekens in zitten en daar in te zoeken (zie *Titels 2* in bijlage 3). De eerste zal ik hieronder verder toelichten.

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX rdf: <http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#>

SELECT DISTINCT ?beschrijving ?titel ?zoekwoord **(1)**

#INSERT { GRAPH :NAenTE { ?na wikip:Titel ?titel } } **(1)**

WHERE

{

?na nao:titelFotoserie|nao:toelichting|dc:description|nao:trefwoordLocatie|nao:trefwoordOrganisatie|nao:trefwoordAlgemeen|nao:trefwoordPersoon ?beschrijving . **(2)**

?te rdf:type swivt:Subject .

?te rdfs:label ?label . **(3)**

?te wikip:Titel ?titel1 **(4)**

BIND(STRBEFORE(?label," -") AS ?zoekwoord1) **(3.1)**

FILTER(?zoekwoord1 != "") **(3.2)**

BIND(CONCAT("\"", STR(?zoekwoord1), "\"") as ?zoekwoord) **(3.3)**

BIND(REPLACE(STR(?titel1),"http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/", "") AS ?titel2) **(4.1)**

BIND(REPLACE(STR(?titel2),"\_", " ") AS ?titel3) **(4.2)**

BIND(CONCAT("\"", STR(?titel3), "\"") as ?titel) **(4.3)**

FILTER(CONTAINS(?beschrijving, ?zoekwoord)||CONTAINS(?beschrijving, ?titel)) **(5)**

}

Deze query doet het volgende:

1. Met SELECT voert hij het matchen uit en krijg je de resultaten in een tabel. Maar zo wordt het nog niet opgeslagen! Met INSERT voert hij het matchen uit en slaat hij het ook op in de genoemde GRAPH.
2. Hij selecteert alle mogelijke triples gebonden aan een foto van het NA waar een match gevonden kan worden
3. Hij selecteert het label van een voorstelling, bijvoorbeeld: Rusalka - Stichting De Nederlandse Opera - 1963-06-22
   1. Hij selecteert de tekst voor het eerste streepje (-) in het label:
      1. Rusalka
   2. Hij selecteert alleen de resultaten waarin na 3.1 tekens zitten. Sommige labels hebben een verkeerd format, waardoor het niet lukt om op de manier van 3.1 de titel te krijgen:
      1. Rusalka
   3. Hij bind aan de gevonden titel zowel aan de voorkant als de achterkant aanhalingstekens:
      1. “Rusalka”
4. Hij selecteert de titel van een voorstelling, bijvoorbeeld: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Rusalka>. Deze wordt vervolgens van 4.1 naar 4.3 omgevormd naar alleen de titel met aanhalingstekens: “Rusalka”
5. Hij zoekt naar het zoekwoord en de titel in de beschrijving, als deze hierin voorkomt is het een match

Na het matchen ben ik handmatig door alle titels en gematchte beschrijvingen gegaan om te controleren of er nog foute matches bij zaten. Deze heb ik er vervolgens uit gehaald. Als laatste heb ik nogmaals alle beschrijvingen geselecteerd waar aanhalingstekens in zaten en heb ik handmatig gecontroleerd of er nog titels gemist waren en deze toegevoegd.

# De Datastory

Om de gecreëerde dataset op een leuke en interactieve manier te visualiseren heb ik een datastory gecreëerd. Hierbinnen kan je zelf door de theater-foto’s van het Nationaal Archief bladeren of zoeken naar je favoriete acteur (of die van je ouders) en het theater waar je het liefst voorstellingen bezoekt. De Data Story is gemaakt op een platform van Netwerk Digitaal Erfgoed. Het is een openbare website waar ook andere organisaties uit het archief-veld data stories van hún data op hebben gezet, dus het is sowieso leuk om er een keertje rond te kijken. De data story is te vinden op:

<https://data.netwerkdigitaalerfgoed.nl/jboer/-/stories/Nationaal-Archief--Theaterencyclopedie>

Voor het maken van de datastory was het nodig om een extra data te downloaden van het SPARQL-endpoint van het Nationaal Archief. Ik had namelijk op dit moment alleen de beschrijvingen gedownload van een foto, maar niet de digitale scan van de foto zelf. Om in de datastory de foto’s zelf ook mee te nemen moesten deze dus nog gedownload worden. Hiervoor heb ik een query gemaakt die ik een paar keer moest herhalen, maar wel handmatig kon gebruiken. De limiet van het SPARQl-endpoint staat op 1000 triples per keer, maar doordat er zo’n 10 triples per foto gevonden werden kon er naar 100 UUIDs per keer gezocht worden. Zo ben ik dus handmatig door de 8000 UUIDs die over waren na het verwijderen van de niet-rechtenvrije gegaan. Hiervoor heb ik de volgende query gebruikt:

PREFIX dct: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX dcterms: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX ore: <http://www.openarchives.org/ore/terms/>

PREFIX skos: <http://www.w3.org/2004/02/skos/core#>

PREFIX edm: <http://www.europeana.eu/schemas/edm/>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX rdf: <http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

SELECT \* WHERE {

?fotorecord skos:prefLabel "Record over foto";

ore:aggregates ?archiefeenheid;

ore:aggregates ?archiefbeschrijving;

edm:hasView ?illustratie;

dct:creator ?vervaardiger.

?vervaardiger rdfs:label ?vervaardigerlabel .

?archiefeenheid a nao:Archiefeenheid.

OPTIONAL{?archiefeenheid nao:isMateriaaltype ?materiaal;

dc:format ?formaat;

nao:bestanddeelnummer ?bestanddeelnummer;

nao:inventarisnummer ?inventarisnummer;

nao:toegangsnummer ?toegangsnummer .

}

?archiefbeschrijving a nao:Archiefbeschrijving .

?illustratie nao:webserviceIIIF ?webserviceIIIF;

nao:webserviceIcon ?webserviceIcon;

nao:webserviceThumbnail ?webserviceThumb;

nao:webserviceImage ?webserviceImage;

nao:webserviceOriginal ?webserviceOriginal;

nao:webserviceDefault ?webserviceDefault;

nao:volgnummer ?volgnummer.

VALUES ?fotorecord {

<https://archief.nl/doc/fotorecord/fd810fb8-fba8-ef1f-ea34-85b03b919e8c>

#en nog 99 andere UUIDs

}

} LIMIT 1000

Ook wilde ik de theaters graag plotten op een kaart. Hiervoor had ik de coördinaten van de theaters nodig. Daarvoor heb ik gebruikt gemaakt van de website Overpass (<https://overpass-turbo.eu/>) (die runt op OpenStreetMap), waarmee de coördinaten van 326 van de 1183 theaters van de database van de Theaterencyclopedie zijn gevonden. Het grote verschil tussen het totale aantal theaters van de Theaterencyclopedie en het aantal theaters waar coördinaten van gevonden zijn komt doordat Overpass vooral coördinaten heeft van theaters die op dit moment bestaan en er op de Theaterencyclopedie ook veel theaters staan die niet meer bestaan. Helaas heeft het Nationaal Archief óók vooral foto's van theaters die niet meer bestaan in haar bezit, dus van de 66 theaters waar foto's aan gelinkt zijn stonden er maar 12 op Overpass. Van de overige 54 theaters heb ik de coördinaten handmatig opgezocht en toegevoegd.

# Lessons Learned

* Creëer losse graphs om overzicht te houden tussen de verschillende datasets. Ik had een losse graph voor de data van het Nationaal Archief, de data de Theaterencyclopedie, een uiteindelijke match-graph, een match-graph waar nieuwe matches eerst in gingen en gecontroleerd werden voordat ze in de uiteindelijke match-graph gingen en een graph waar de handmatige matches in gingen.
* Hou ook altijd een backup van je graph! Mocht je dan een foutje maken als DELETE ipv INSERT gebruiken (wat mij natúúrlijk niet is overkomen….) dan heb je nog een back-up en hoef je niet opnieuw te beginnen.
* Match liever te weinig dan te veel:
  + Ik heb soms een week tijd besteed aan mijn queries nét wat beter maken maar daar uiteindelijk maar een paar extra matches voor teruggekregen. Probeer goed in te schatten wanneer het de tijdsinvestering waard is.
  + Bij te veel matchen moet je alle foute matches er ook weer uit gaan halen. Dat is tijdrovend en vaak niet de moeite waard.
  + Handmatig matchen heeft bijna niks toegevoegd. Bovendien kan het matchen dan niet makkelijk herhaald worden.
* Bij het matchen eerst een paar kleine queries doen met SELECT (LIMIT 10, 100, 500) om te kijken of het matchen goed gaat en vervolgens direct op de hele dataset doen met een INSERT in een lege graph. Het duurt vaak erg lang om te matchen, soms wel 12+ uur, dus door eerst een SELECT te doen op de hele dataset moet je eigenlijk dubbel wachten.
* Probeer voordat je begint alle relevante data te downloaden. Ik had bij de Theaterencyclopedie bij de voorstellingen het locatie / het theater wat eraan gekoppeld is bijvoorbeeld niet mee-gedownload, waardoor ik deze uiteindelijk niet kon gebruiken tijdens de data story. Zoek dus goed uit welke data allemaal gedownload kan worden!

# Bijlages

## Bijlage 1

De basisquery: 

* Codering (UTF-8) is tijdens het downloaden mis gegaan, dus moest ik er handmatig nog uithalen. Via control+f in dus eruit gehaald: b’, \n’, \n

De loop:



## Bijlage 2

1. Verwijderen van niet-rechtenvrije foto’s
   1. 11.360 foto’s met allemaal
   2. 8166 foto’s rechtenvrij
2. Producent gematcht
   1. Matchen queries:
      1. Producent 1: 233 matches & 23 producenten
      2. Producent 2: 136 matches & 19 producenten
      3. Producent 3: 404 matches & 64 producenten
      4. Totaal: 773 matches & 106 producenten
   2. Controleren:
      1. Volledig fout gematcht: 230 matches & 44 producenten
      2. Handmatig:
         1. Het Monument: 7 foto’s waarvan 4 goed, 3 eruit.
         2. De nederlands(ch)e opera (stichting): 3 eruit, 1 vervangen
      3. Uiteindelijk over: 539 matches & 62 producenten
3. Personen gematcht
   1. Matchen query: 6629 matches & 1171 personen
   2. Controleren:
      1. Volledig fout gematcht: 264 matches & 50 personen eruit
      2. Fout gematcht want bedrijven ipv personen: 21 matches & 7 “personen”
      3. Handmatig:
         1. Sophie Köhler-van Dijk: 2 vervangen
         2. Esther de Boer-van Rijk: 20 vervangen
         3. Jacqueline-Royaards: 4 verwijderd
      4. Uiteindelijk over: 6340 matches & 1114 personen
4. Titels:
   1. Matchen queries:
      1. Titels 1: 863 matches & 231 titels
      2. Titels 2: 1725 matches & 344 titels (maar veel fout)
   2. Controleren:
      1. Volledig fout gematcht: 260 titels en 1393 matches
      2. Deels: 4 titels en 13 matches
      3. Handmatig:
         1. Hamlet: aan twee gematcht, foute verwijderd
         2. Elckerklyc(k): 5 verwijderd, 3 veranderd (Nederlandse Comedie staat in TE als Elckerlyck)
         3. Op hoop van zegen: aan twee gematcht, gene zonder informatie verwijderd. 9 statements verwijderd.
      4. Uiteindelijk over: 1165 matches & 305 titels
5. Theaters:
   1. Matchen query:
      1. Theaters: 776 matches & 64 theaternamen
      2. Plaatsen: 733 matches & 17 plaatsen
      3. Totaal: 66 theater/plaats combo’s & 778 theater/plaats matches
   2. Controleren:
      1. Alleen het specifieke theater eruit gehaald en plaats gelaten want de plaats klopt als het goed is wel
      2. Volledig fout gematcht: 2 theaters en 34 matches
         1. Theater Amsterdam & Pleintheater Amsterdam (gematcht aan rembrandtpleintheater, leidsepleintheater..)
      3. Handmatig eruit:
         1. Flora --> 3 matches
         2. HOT naar Koninklijke schouwburg --> 2 matches vervangen
         3. HOT fout --> 1 match
         4. Mickery & Shaffy --> 4 matches
         5. (stads)schouwburg Arnhem --> 3 matches
         6. (stads)schouwburg Haarlem --> 9 matches
         7. Shaffy --> 30 matches
      4. Uiteindelijk over: 64 theater/plaats combo’s & 694 theater/plaats matches
6. Seizoen:
   1. Matchen query:
      1. 721 matches & 57 seizoenen
7. Voorstellingen:
   1. Alle 3: 60 matches & 29 voorstellingen
   2. Seizoen & Titel:
      1. Uitleg: zowel producent als voorstelling matchen in een andere graph. Controleren of het matchen goed is gegaan en dan in originele graph.
      2. Gematcht:
         1. Voorstellingen: 644 matches & 143 voorstellingen
         2. Producenten: 626 matches & 83 producenten
      3. Controleren:
         1. Helemaal fout: 13 voorstellingen & producenten fout gematcht & 102 statements (51 voorstelling / 51 producent matches)
         2. Gijsbreght van Aemstel: 13 verschillende voorstellingen gematcht & 61 matches. Maar veel overlap en foute matches, doordat 1producent meerdere seizoenen heeft geproduceerd en een foto dus aan voorstellingen uit meerdere seizoenen gekoppeld is.
            1. 1947: 1 foto met 3 matches van 3 voorstellingen, 2 voorstellingen & 2 matches fout
            2. 1964: 6 foto’s met 18 matches van 3 voorstellingen, 2 voorstellingen & 12 matches fout
            3. 1965: 1 foto met 3 matches van 3 voorstellingen, 2 voorstellingen & 2 matches fout
            4. 1968: 2 foto’s met 4 matches van 2 voorstellingen, 1 voorstelling en 1 match fout
            5. 1982: 3 foto’s met 9 matches van 3 voorstellingen, 2 voorstellingen en 6 matches fout
      4. Uiteindelijk over:
         1. Voorstellingen: 569 matches & 125 voorstellingen
         2. Producenten: 72 producenten & 568 matches
   3. Na invoegen uiteindelijk:
      1. Voorstellingen: 629 matches & 153 voorstellingen
      2. Producenten: 118 producenten & 1107 matches
8. Overzicht na matchen:
   1. Voorstellingen: 153 voorstellingen & 629 matches
   2. Producenten: 118 producenten & 1107 matches
   3. Titels: 305 titels & 1165 matches
   4. Personen: 1114 personen & 6340 matches
   5. Theater/plaats: 64 theater/plaats combo’s & 694 theater/plaats matches
   6. --> NAenTE\_voorhandmatig
9. Handmatig
   1. Producenten
      1. Haagsche Comedie is de URL & label van TE, Haagse Comedie staat bij NA. Deel was al gematcht door het matchen van voorstelling. Nog 9 toegevoegd.
      2. Residentie toneel: zie hierboven. 4 toegevoegd.
   2. Theaters
      1. Carré: 219 keer toegevoegd
      2. Stadsschouwburg Amsterdam: 2 versies, eentje vóór 1890 en eentje ná 1894
         1. 1890: 1 foto van de afgebrande stadsschouwburg uit 1892 gematcht
         2. 1894: 397 matches
   3. Titels
      1. Na het matchen via de queries waren er nog 56 titels die ik gevonden had die om diverse redenen niet gematcht waren. Deze heb ik uiteindelijk handmatig gematcht, waarbij ik heb bijgehouden om welke reden het matchen niet goed is gegaan. Dit heeft er toe geleid dat er nog eens 167 extra foto’s gematcht zijn aan een titel.
   4. Seizoen: 165 matches adhv nieuwe titels, 34 seizoenen
   5. Voorstellingen:
      1. Adhv nieuwe producenten / titels / seizoenen: 32 matches & 10 voorstellingen
      2. Adhv titels / seizoenen: 157 matches & 53 voorstellingen
         1. Producenten: 120 matches & 41 producenten
      3. Totaal: 189 matches & 63 voorstellingen
      4. Controleren:
         1. Helemaal fout: 1 foto, 6 matches (4 voorstellingen, 2 producenten)
         2. Kloris & Roosje: 1 foto, 3 voorstellingen, 2 producenten
         3. Die Fledermaus: 1 foto, 4 voorstellingen, 4 producenten
         4. Gijsbreght van Aemstel: 31 voorstellingen, 0 producten (meerdere versies van dezelfde producent)
      5. Uiteindelijk over:
         1. Voorstellingen: 51 voorstellingen & 147 matches
         2. Producenten: 37 producenten & 123 matches

## Bijlage 3

### Rechtenvrij

PREFIX odrl: <http://www.w3.org/ns/odrl/2/>

DELETE {?s ?p ?o}

WHERE { ?s ?p ?o.

?s odrl:hasPolicy ?policy .

FILTER(?policy != <https://archief.nl/def/Policy/set\_b\_rechtenvrij\_\_publiek\_domein>) }

### Personen

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX wiki: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX dcterms: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

PREFIX dbpo: <https://dbpedia.org/ontology/>

INSERT { GRAPH :NAenTE { ?na dbpo:person ?te . }} #USING :theaterencyclopedie USING :nationaalarchieftheater

#SELECT ?beschrijving ?sorteernaam ?naam

WHERE

{

?na nao:trefwoordPersoon|dc:description|nao:titelFotoserie|nao:toelichting ?beschrijving .

?te wikip:Sorteernaam ?sorteernaam .

?te rdfs:label ?naam

FILTER(CONTAINS(?naam, " "))

FILTER(CONTAINS(?sorteernaam, " "))

FILTER((CONTAINS(?beschrijving, ?sorteernaam))||(CONTAINS(?beschrijving, ?naam)))

}

#LIMIT 100

### Theaters

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX wiki: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX dcterms: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX dbpo: <http://dbpedia.org/ontology/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

INSERT { GRAPH :NAenTE { ?na dbpo:theatre ?te . ?na wikip:plaats ?plaatsTE }} USING :theaterencyclopedie USING :nationaalarchieftheater

#SELECT ?beschrijving ?locatie ?theaterzaalnaam ?theater ?plaats ?plaatsTE ?na ?te

WHERE

{

?na dc:description|nao:trefwoordOrganisatie|nao:trefwoordAlgemeen|nao:trefwoordPersoon|nao:titelFotoserie|nao:toelichting ?beschrijving .

?te wikip:Type ?theaterzaal.

?te rdfs:label ?theaterzaalnaam .

?te wikip:Plaats ?plaatsTE .

?na nao:trefwoordLocatie ?locatie

BIND(STRBEFORE(?theaterzaalnaam,",") AS ?theater1)

BIND(STRBEFORE(?theaterzaalnaam, "(") AS ?theater2)

BIND(IF(?theater1 = "", ?theater2, ?theater1) AS ?theater3)

BIND(IF(?theater3 = "", ?theaterzaalnaam, ?theater3) AS ?theater)

BIND(REPLACE(STR(?plaatsTE),"\_", " ") AS ?plaats1)

BIND(REPLACE(STR(?plaats1),"http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/", "") AS ?plaats)

FILTER(regex(?beschrijving, ?theater, "i"))

FILTER((regex(?beschrijving, ?plaats, "i"))||(regex(?plaats, ?locatie, "i")))

FILTER(STRSTARTS(?theaterzaalnaam, "Stadsschouwburg, Amsterdam")=false) #Amsterdam heeft 2 versies

FILTER(?beschrijving != "Leidsepleintheater") #die koppelt hij aan pleintheater ipv leidseplein

#Carré moet los

}

#LIMIT 100

### Titels

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX rdf: <http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#>

SELECT DISTINCT ?beschrijving ?titel ?zoekwoord

#INSERT { GRAPH :NAenTE { ?na wikip:Titel ?titel } }

WHERE

{

?na nao:titelFotoserie|nao:toelichting|dc:description|nao:trefwoordLocatie|nao:trefwoordOrganisatie|nao:trefwoordAlgemeen|nao:trefwoordPersoon ?beschrijving .

?te rdf:type swivt:Subject .

?te rdfs:label ?label .

?te wikip:Titel ?titel1

BIND(STRBEFORE(?label," -") AS ?zoekwoord1)

FILTER(?zoekwoord1 != "")

BIND(CONCAT("\"", STR(?zoekwoord1), "\"") as ?zoekwoord)

BIND(REPLACE(STR(?titel1),"http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/", "") AS ?titel2)

BIND(REPLACE(STR(?titel2),"\_", " ") AS ?titel3)

BIND(CONCAT("\"", STR(?titel3), "\"") as ?titel)

FILTER(CONTAINS(?beschrijving, ?zoekwoord)||CONTAINS(?beschrijving, ?titel))

}

LIMIT 100

### Titels 2

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX rdf: <http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#>

SELECT \*

#INSERT { GRAPH :NAenTE { ?na wikip:titel ?titel1 . }}

WHERE {

?na dc:description|nao:titelFotoserie|nao:toelichting|nao:trefwoordOrganisatie ?beschrijving .

?te rdf:type swivt:Subject .

?te rdfs:label ?label .

?te wikip:Titel ?titel1

BIND(REPLACE(STR(?titel1),"http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/", "") AS ?titel2)

BIND(REPLACE(STR(?titel2),"\_", " ") AS ?titel)

FILTER(CONTAINS(?beschrijving, "\""))

FILTER(CONTAINS(?titel, " "))

FILTER(regex(?beschrijving, ?titel, "iq"))

#MINUS{?na wikip:Titel ?titel1 .}

}

LIMIT 10

### Producent

PREFIX wikic: <https://theaterencyclopedie.nl/wiki/Categorie:>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX wiki: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

SELECT ?beschrijving ?trefwoordOrganisatie ?producent ?na ?te

#INSERT { GRAPH :NAenTE2 { ?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?te . }} USING :theaterencyclopedie USING :nationaalarchieftheater

WHERE

{

#?na nao:titelFotoserie|nao:toelichting|dc:description|nao:trefwoordPersoon ?beschrijving .

?na nao:trefwoordOrganisatie ?trefwoordOrganisatie .

?te swivt:type wiki:Category-3AProducenten\_en\_Gezelschappen .

?te rdfs:label ?producent

FILTER(?trefwoordOrganisatie = ?producent)

}

### Producent 2

PREFIX wikic: <https://theaterencyclopedie.nl/wiki/Categorie:>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX wiki: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

SELECT ?beschrijving ?trefwoordOrganisatie ?producent ?producent2 ?na ?te

#INSERT { GRAPH :NAenTE2 { ?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?te . }} USING :theaterencyclopedie USING :nationaalarchieftheater

WHERE

{

?na nao:titelFotoserie|nao:toelichting|dc:description|nao:trefwoordPersoon ?beschrijving .

?na nao:trefwoordOrganisatie ?trefwoordOrganisatie .

?te swivt:type wiki:Category-3AProducenten\_en\_Gezelschappen .

?te rdfs:label ?producent .

FILTER(CONTAINS(?producent, " "))

FILTER(regex(?beschrijving, ?producent, "iq"))

}

### Producent 3

PREFIX wikic: <https://theaterencyclopedie.nl/wiki/Categorie:>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX wiki: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

SELECT ?beschrijving ?producent ?na ?te

#INSERT { GRAPH :NAenTE { ?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?te . }} USING :theaterencyclopedie USING :nationaalarchieftheater

WHERE

{

?na nao:titelFotoserie|nao:toelichting|dc:description|nao:trefwoordPersoon ?beschrijving1 .

?te swivt:type wiki:Category-3AProducenten\_en\_Gezelschappen .

?te rdfs:label ?producent1 .

FILTER(!CONTAINS(?producent1, " "))

BIND(CONCAT(" ", ?producent1, " ") as ?producent)

BIND(CONCAT(" ", STR(?beschrijving1), " ") as ?beschrijving2)

BIND(REPLACE(?beschrijving2, ",", " , ") as ?beschrijving3)

BIND(REPLACE(?beschrijving3, "\\.", " . ") as ?beschrijving)

FILTER(CONTAINS(?beschrijving, ?producent))

}

LIMIT 10

### Controleren theaters

PREFIX dbpo: <https://dbpedia.org/ontology/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

SELECT ?beschrijvingNA ?theater ?plaats ?na

WHERE {

?na <http://dbpedia.org/ontology/theatre> ?theater .

?na wikip:plaats ?plaats .

?na dc:description ?beschrijvingNA .

}

ORDER BY ?theater

### Controleren personen

PREFIX dbpo: <https://dbpedia.org/ontology/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

SELECT \*

WHERE{

?na dbpo:person ?persoon .

?na dc:description ?beschrijving .

{SELECT ?beschrijving (group\_concat(distinct ?persoonNA;separator=", ") as ?names)

WHERE {

?na dc:description ?beschrijving .

?na nao:trefwoordPersoon ?persoonNA .

}

GROUP BY ?beschrijving

}

}

ORDER BY ?persoon

### Controleren titels

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

SELECT ?beschrijving ?extra ?titel ?na

WHERE {

?na wikip:Titel ?titel .

?na dc:description ?beschrijving .

OPTIONAL{?na nao:titelFotoserie|nao:toelichting ?extra .}

}

ORDER BY ?titel

### Controleren producent

PREFIX wikic: <https://theaterencyclopedie.nl/wiki/Categorie:>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

SELECT ?beschrijving ?extra ?organisatie ?producent ?na

WHERE {

?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?producent .

OPTIONAL{?na dc:description ?beschrijving} .

OPTIONAL{?na nao:titelFotoserie|nao:toelichting ?extra .}

OPTIONAL{?na nao:trefwoordOrganisatie ?organisatie}

}

ORDER BY ?producent

### Fout gematchte personen verwijderen

PREFIX dbpo: <https://dbpedia.org/ontology/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

DELETE { GRAPH :NAenTE { ?na dbpo:person ?persoon . }}

#SELECT \*

WHERE{

?na dbpo:person ?persoon .

VALUES ?persoon {

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Alex\_B>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Ali\_B>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Antonia\_Galli>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/B.\_Shaw>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Ben\_Ali>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/C.\_Visser>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Carel\_Rijken>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Cruys\_Voorberg>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/David\_Cohn>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Dick\_Hendriks>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Elisabeth\_Ander>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Elisabeth\_van\_Engel>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/G.\_Bech>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Georg\_Braun>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/H.\_Hofland>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Han\_Holzhaus>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Harriet\_Freezer>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Henk\_Scholte>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/J.\_Michel>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/J.\_Prins>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jan\_Blaas>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jan\_Brusse>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jan\_Groot>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jan\_Vos>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jean\_Paul>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jean\_Roche>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jo\_Smit>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Johan\_de\_Wit>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/John\_Woo>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/John\_Wood>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jos\_Baker>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jules\_Roy>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Leo\_de\_Leeuw>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Louis\_Janssens>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Luc\_Boyer>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Martine\_Nijhoff>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Mary\_Moore>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Mary\_Smit>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Mary\_Smith>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Paul\_Groot>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Rob\_v>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Suzanne\_Benne>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Tom\_Beek>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Trins\_Snijder>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Will\_Bond>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Will\_Stuart>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Willem\_Bouwman>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Wim\_van\_de\_Heuvel>

}

}

#ORDER BY ?persoon

### Fout gematchte personen handmatig verwijderen

PREFIX dbpo: <https://dbpedia.org/ontology/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

#INSERT { GRAPH :NAenTE {?na dbpo:person <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jacqueline\_Royaards-2DSandberg>}}

DELETE { GRAPH :NAenTE { ?na dbpo:person ?persoon . }}

#SELECT \*

WHERE{

?na dbpo:person ?persoon .

?na dc:description ?beschrijving .

{SELECT ?beschrijving (group\_concat(distinct ?persoonNA;separator=", ") as ?names)

WHERE {

?na dc:description ?beschrijving .

?na nao:trefwoordPersoon ?persoonNA .

}

GROUP BY ?beschrijving

}

VALUES ?persoon {

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jacqueline\_Royaards>

}

}

#ORDER BY ?persoon

### Fout gematchte titels verwijderen

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

# DELETE{ GRAPH :NAenTE{?na wikip:Titel ?titel}}

SELECT ?beschrijving ?extra ?titel ?na

WHERE {

?na wikip:Titel ?titel .

?na dc:description ?beschrijving .

OPTIONAL{?na nao:titelFotoserie|nao:toelichting ?extra .}

VALUES ?titel {

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/A\_Man>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Aan\_de\_andere\_kant>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Aan\_jou>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Afscheidstournee\_I>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Al\_1>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Albert\_Vogel>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Alcestis\_-2D\_Goat\_Song>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Ali\_Baba>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Alle\_dagen>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Anne\_Frank>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Bernarda\_Alba>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Blonde\_Greet>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Cilli\_Wang>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Comedia>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Daphne>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Aarde>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Amerikaan>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Chinees>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Clown>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Doofpot>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Finale>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Generale\_Repetitie>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Haag>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Hel>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Joden>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Jordaan>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Magiër>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Notenkraker>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Pop>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Ring>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Vrouwen>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_aankomst>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_aankondiging>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_acteurs>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_ander>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_andere>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_andere\_kant>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_artiest>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_auto>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_boksring>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_brand>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_bruid>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_burgemeester>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_clown>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_dames>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_demonstrant>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_detective>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_deur>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_dijk>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_dood>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_doofpot>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_draak>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_eer>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_eerste>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_film>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_finale>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_fotograaf>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_generale\_repetitie>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_gouvernante>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_graaf>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_grot>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_hand>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_heksen>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_hel>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_hemel>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_herberg>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_heren>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_jongen>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_jordaan>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_jubilaris>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_kamer>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_kantine>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_kaper>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_kerstman>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_kinderen>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_koe>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_laatste>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_leeuw>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_lijn>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_maagd>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_man>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_meester>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_meisjes>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_naam>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_neef>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_neus>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_oom>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_oorlog>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_opdracht>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_opening>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_opera>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_opvoering>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_pers>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_pijn>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_po>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_première>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_prijs>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_prijsuitreiking>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_rat>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_reis>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_revue>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_rij>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_ring>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_roos>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_schaduw>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_speeldoos>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_speler>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_spelers>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_stad>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_stem>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_ster>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_stoelen>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_tafel>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_tentoonstelling>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_tijd>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_tocht>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_tortel>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_trap>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_tuin>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_ui>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_vader>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_val>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_vlieg>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_vliegen>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_vorstin>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_vos>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_vrede>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_vrouw>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_wand>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_waterman>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_wedloop>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_weg>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_wip>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_wolven>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_zaak>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Den\_Heuvel>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Die\_Kinder>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Don\_Juan>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Een\_bezoek>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Een\_huwelijk>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Een\_jonge\_vrouw>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Een\_man>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Een\_uur>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Een\_verhaal>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/El\_Al>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Eldorado>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Elisabeth\_van\_Engeland>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/En\_de\_ander>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Erasmus>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Faust\_-2D\_de\_mini-2Dmusical>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Flora>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Fugitive\_Visions>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Geloof-2C\_hoop-2C\_liefde>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Gerrit\_en\_Truus>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Greta>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Hamlet\_-2D\_The\_Clown\_Prince>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Hamlet\_-2D\_een\_krankzinnig\_familiedrama>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Hamlet\_-2D\_hebûn\_an\_nebûn>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Hands\_up>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Henry\_V>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Herinner\_mij>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_Huwelijk>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_Jubileum>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_Kind>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_Proces>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_Wonder>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_proces>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_bed>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_bedrijf>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_bezoek>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_boek>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_circus>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_concert>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_ei>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_gebouw>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_hol>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_hoofd>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_huis>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_huwelijk>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_jubileum>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_kasteel>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_kind>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_land>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_leven>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_lied>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_nest>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_paard>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_park>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_proces>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_publiek>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_raam>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_schip>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_spel>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_vertrek>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_water>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/I\_AM>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Ik\_Ben>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/In\_Concert>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/In\_Pyama>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/In\_as>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/In\_bad>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/In\_concert>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/In\_de\_hoofdrol>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/In\_gesprek>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/In\_het\_nieuw>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/In\_het\_openbaar>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/In\_verband>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jij\_en\_ik>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jij\_en\_ik\_-2D\_leerstuk\_over\_homosexualiteit>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Jimmy\_Walker>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/King\_Lear\_-2D\_Shakespeare\_Unplugged>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Kloris\_en\_Roosje>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Knal>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Koning\_Lear>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/La\_Bij>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Le\_Bal>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Leerstuk\_over\_homosexualiteit-2C\_jij\_en\_ik>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Liefde>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Liefde\_en\_List>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Maria\_Magdalena>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Max\_Tailleur>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Met\_haar>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Mijn\_vader>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Naar\_Nederland>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Naar\_huis>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Nieuwe\_heren>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Nieuwe\_produktie>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Nr.\_7>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Onderste\_boven>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/One\_Man\_Show\_-2D\_Voor\_u-2C\_Eva>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Oorlog\_en\_vrede>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Op\_bezoek>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Op\_tijd>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Op\_weg>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Op\_zoek>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Pas\_de\_Deux>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Pastorale>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Programma\_V>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Puck>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Repetitie\_I>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Sherlock\_Holmes>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Ten\_voeten\_uit>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/The\_Bride>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/The\_First\_Lady>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/The\_Moon>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Trouw>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/U>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Uit\_bed>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Van\_Gogh>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Van\_de\_straat>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Van\_mij>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Vincent\_van\_Gogh>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Voor\_het\_raam>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Vrouw\_van>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Vrouwe\_Emer>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Was\_I>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Wilhelmus>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/X\_Me>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Zeven\_dagen>

}

}

ORDER BY ?titel

### Fout gematchte titels deels verwijderen

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

DELETE { GRAPH :NAenTE{?na wikip:Titel ?titel}}

#SELECT ?beschrijving ?extra ?titel ?na FROM :NAenTE FROM :nationaalarchieftheater

WHERE {

?na wikip:Titel ?titel .

?na dc:description ?beschrijving .

OPTIONAL{?na nao:titelFotoserie|nao:toelichting ?extra .}

VALUES ?titel {

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_wereld>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_bal>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Het\_woord>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/In\_pyama>

}

FILTER(!CONTAINS(?beschrijving, "Cilli Wang"))

FILTER(!CONTAINS(?beschrijving, "\"Het Bal\""))

FILTER(!CONTAINS(?beschrijving, "\"Het Woord\""))

FILTER(!CONTAINS(?beschrijving, "\"In Pyama\""))

}

#ORDER BY ?titel

### Fout gematchte theaters handmatig verwijderen vb

PREFIX dbpo: <https://dbpedia.org/ontology/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

#INSERT { GRAPH :NAenTE {?na <http://dbpedia.org/ontology/theatre> <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/De\_Koninklijke\_Schouwburg-2C\_-27s-2DGravenhage>}}

DELETE { GRAPH :NAenTE {?na <http://dbpedia.org/ontology/theatre> ?theater .}}

#SELECT ?beschrijvingNA ?theater ?plaats ?na FROM :NAenTE FROM :nationaalarchieftheater

WHERE {

?na <http://dbpedia.org/ontology/theatre> ?theater .

?na wikip:plaats ?plaats .

?na dc:description ?beschrijvingNA .

# VALUES ?na {

# }

FILTER(!CONTAINS(?beschrijvingNA, "Marnix Kappers"))

FILTER(!CONTAINS(?beschrijvingNA, "Dolle Mina"))

VALUES ?theater { <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Shaffy-2C\_Amsterdam> }

}

#ORDER BY ?theater

### Seizoenen

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX dcterms: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

INSERT { GRAPH :NAenTE { ?na wikip:Seizoen ?seizoenURI }} USING :theaterencyclopedie USING :nationaalarchieftheater USING :NAenTE

#SELECT ?te ?seizoenURI ?seizoen ?premieredatum ?na ?titel ?datum ?datum1 FROM :NAenTE FROM :nationaalarchieftheater FROM :theaterencyclopedie

WHERE {

?te wikip:Titel ?titel .

?te wikip:Seizoen ?seizoenURI .

?te wikip:Premieredatum ?premieredatum .

?na wikip:Titel ?titel .

?na dcterms:date ?datum1

BIND(REPLACE(STR(?seizoenURI),"http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/", "") AS ?seizoen)

FILTER CONTAINS (?seizoen, "/") #er zijn 5 'seizoen' units die geen / bevatten en een ander format hebben, bv 2012.2013 of Category-3ASeizoen\_1976-2F77. Die worden er hiermee uit gefilterd

FILTER(!regex(?datum1, "[a-z]")) #een aantal foto's hadden als datum "onbekend", die zijn er zo uitgefilterd

BIND(SUBSTR(?datum1, 1, 4) AS ?datum)

FILTER CONTAINS(?seizoen, ?datum)

}

### Voorstelling obv 3

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX wiki: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX dcterms: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

PREFIX wikic: <https://theaterencyclopedie.nl/wiki/Categorie:>

PREFIX rdf: <http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#>

PREFIX theatre: <http://purl.org/theatre#>

#SELECT ?beschrijving ?titel ?producent ?seizoen ?voorstellinglabel ?voorstelling ?na FROM :NAenTE FROM :nationaalarchieftheater FROM :theaterencyclopedie

INSERT { GRAPH :NAenTE { ?na theatre:production ?voorstelling . } } USING :theaterencyclopedie USING :nationaalarchieftheater USING :NAenTE

WHERE {

?na wikip:Titel ?titel .

?na rdf:type <https://archief.nl/def/ontologie/Archiefbeschrijving> .

?na wikip:Seizoen ?seizoen .

?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?producent .

?na dc:description ?beschrijving .

?voorstelling wikip:Titel ?titel .

?voorstelling wikip:Seizoen ?seizoen .

?voorstelling wikip:Producent ?producent .

?voorstelling rdf:type swivt:Subject .

?voorstelling rdfs:label ?voorstellinglabel

}

### Voorstelling obv Seizoen & Titel

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX wiki: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX dcterms: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

PREFIX wikic: <https://theaterencyclopedie.nl/wiki/Categorie:>

PREFIX rdf: <http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#>

PREFIX theatre: <http://purl.org/theatre#>

#SELECT ?beschrijving ?titel ?producent ?producent1 ?seizoen ?voorstellinglabel ?voorstelling ?na FROM :NAenTE FROM :nationaalarchieftheater FROM :theaterencyclopedie

INSERT { GRAPH :NAenTE2 { ?na theatre:production ?voorstelling . ?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?producent . } } USING :theaterencyclopedie USING :nationaalarchieftheater USING :NAenTE

WHERE {

?na wikip:Titel ?titel .

?na rdf:type <https://archief.nl/def/ontologie/Archiefbeschrijving> .

?na wikip:Seizoen ?seizoen .

OPTIONAL{?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?producent1 .}

?na dc:description ?beschrijving .

?voorstelling wikip:Titel ?titel .

?voorstelling wikip:Seizoen ?seizoen .

?voorstelling wikip:Producent ?producent .

?voorstelling rdf:type swivt:Subject .

?voorstelling rdfs:label ?voorstellinglabel

MINUS{?na theatre:production ?voorstelling}

}

### Voorstelling & producent obv Seizoen en Titel controleren

PREFIX wikic: <https://theaterencyclopedie.nl/wiki/Categorie:>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

PREFIX theatre: <http://purl.org/theatre#>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX dcterms: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

SELECT DISTINCT \* FROM :NAenTE2 FROM :nationaalarchieftheater FROM :theaterencyclopedie

WHERE {

?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?producent .

?na theatre:production ?voorstelling .

?voorstelling wikip:Titel ?titel .

?na dcterms:date ?datum .

OPTIONAL{?na dc:description ?beschrijving} .

OPTIONAL{?na nao:titelFotoserie|nao:toelichting ?extra .}

OPTIONAL{?na nao:trefwoordOrganisatie ?organisatie}

}

ORDER BY ?titel

### Fout gematchte voorstelling/producenten ST Gijsbreght van Aemstel verwijderen

PREFIX wikic: <https://theaterencyclopedie.nl/wiki/Categorie:>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

PREFIX theatre: <http://purl.org/theatre#>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX dcterms: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

#SELECT DISTINCT \* FROM :NAenTE2 FROM :nationaalarchieftheater FROM :theaterencyclopedie

DELETE { GRAPH :NAenTE2 { ?na theatre:production ?voorstelling . ?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?producent . } } USING :theaterencyclopedie USING :nationaalarchieftheater USING :NAenTE2

#DELETE { GRAPH :NAenTE2 { ?na theatre:production ?voorstelling . } } USING :theaterencyclopedie USING :nationaalarchieftheater USING :NAenTE2

WHERE {

?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?producent .

?na theatre:production ?voorstelling .

?voorstelling wikip:Titel ?titel .

?na dcterms:date ?datum .

OPTIONAL{?na dc:description ?beschrijving} .

OPTIONAL{?na nao:titelFotoserie|nao:toelichting ?extra .}

OPTIONAL{?na nao:trefwoordOrganisatie ?organisatie}

VALUES ?producent {<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Amsterdam\_De\_Narcis>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Theatergroep\_Narcis>

}

VALUES ?voorstelling {<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Gijsbreght\_van\_Aemstel\_-2D\_Amsterdam\_De\_Narcis\_-2D\_1982-2D04-2D10>

<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Gijsbreght\_van\_Aemstel\_-2D\_Theatergroep\_Narcis\_-2D\_1982-2D04-2D10>

}

VALUES ?titel {<http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Gijsbreght\_van\_Aemstel\_-2D\_Joost\_van\_den\_Vondel>}

FILTER(CONTAINS(?datum, "1982"))

}

#ORDER BY ?datum

### Haagse Comedie

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX wiki: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX dcterms: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

PREFIX wikic: <https://theaterencyclopedie.nl/wiki/Categorie:>

PREFIX rdf: <http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#>

PREFIX dbpo: <https://dbpedia.org/ontology/>

INSERT { GRAPH :HANDMATIG { ?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?te . }}

#SELECT ?na ?producent ?beschrijving ?te FROM :NAenTE FROM :nationaalarchieftheater FROM :theaterencyclopedie

WHERE {

?na dc:description ?beschrijving .

?te rdfs:label "De Haagsche Comedie"

MINUS{?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?te .}

FILTER(CONTAINS(?beschrijving, "Haagse Comedie"))

}

### Residentie Toneel

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX wiki: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX dcterms: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

PREFIX wikic: <https://theaterencyclopedie.nl/wiki/Categorie:>

PREFIX rdf: <http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#>

PREFIX dbpo: <https://dbpedia.org/ontology/>

INSERT { GRAPH :HANDMATIG { ?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?te . }}

#SELECT ?na ?producent ?beschrijving ?te FROM :NAenTE FROM :nationaalarchieftheater FROM :theaterencyclopedie

WHERE {

?na dc:description ?beschrijving .

?te rdfs:label "N.V. Het Residentie Tooneel"

MINUS{?na wikic:Producenten\_en\_Gezelschappen ?te .}

FILTER(CONTAINS(?beschrijving, "Residentie"))

}

### Carré

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX wiki: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX dcterms: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX dbpo: <http://dbpedia.org/ontology/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

INSERT { GRAPH :HANDMATIG { ?na dbpo:Theatre ?te . ?na wikip:Plaats ?plaatsTE }}USING :theaterencyclopedie USING :nationaalarchieftheater

#SELECT DISTINCT ?beschrijving

WHERE

{

?na dc:description|nao:trefwoordOrganisatie|nao:trefwoordAlgemeen|nao:trefwoordPersoon|nao:titelFotoserie|nao:toelichting ?beschrijving .

?te wikip:Type ?theaterzaal.

?te rdfs:label "Koninklijk Theater Carré, Amsterdam" .

?te wikip:Plaats ?plaatsTE .

?na nao:trefwoordLocatie ?locatie

FILTER(CONTAINS(?beschrijving, "Carré"))

FILTER(!regex(?locatie, "Duitsland"))

FILTER(!regex(?locatie, "Wiesbaden"))

}

### Amsterdamse Stadsschouwburg

PREFIX swivt: <http://semantic-mediawiki.org/swivt/1.0#>

PREFIX wiki: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/>

PREFIX wikip: <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Property-3A>

PREFIX rdfs: <http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#>

PREFIX nao: <https://archief.nl/def/ontologie/>

PREFIX dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/>

PREFIX dcterms: <http://purl.org/dc/terms/>

PREFIX dbpo: <http://dbpedia.org/ontology/>

PREFIX : <https://archief.nl/id/>

INSERT { GRAPH :HANDMATIG { ?na dbpo:theatre <http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/Stadsschouwburg-2C\_Amsterdam\_-281894-29> . ?na wikip:plaats ?plaatsTE }} USING :theaterencyclopedie USING :nationaalarchieftheater

#SELECT DISTINCT ?datum ?beschrijving ?locatie ?theaterzaalnaam ?theater ?plaats ?plaatsTE ?na ?te

WHERE

{

?na dc:description|nao:trefwoordOrganisatie|nao:trefwoordAlgemeen|nao:trefwoordPersoon|nao:titelFotoserie|nao:toelichting ?beschrijving .

?te wikip:Type ?theaterzaal.

?te rdfs:label ?theaterzaalnaam .

?te wikip:Plaats ?plaatsTE .

?na nao:trefwoordLocatie ?locatie .

?na dcterms:date ?datum

BIND(STRBEFORE(?theaterzaalnaam,",") AS ?theater1)

BIND(STRBEFORE(?theaterzaalnaam, "(") AS ?theater2)

BIND(IF(?theater1 = "", ?theater2, ?theater1) AS ?theater3)

BIND(IF(?theater3 = "", ?theaterzaalnaam, ?theater3) AS ?theater)

BIND(REPLACE(STR(?plaatsTE),"\_", " ") AS ?plaats1)

BIND(REPLACE(STR(?plaats1),"http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Special:URIResolver/", "") AS ?plaats)

FILTER(regex(?beschrijving, ?theater, "i"))

FILTER((regex(?beschrijving, ?plaats, "i"))||(regex(?plaats, ?locatie, "i")))

FILTER(STRSTARTS(?theaterzaalnaam, "Stadsschouwburg, Amsterdam")) #Amsterdam heeft 2 versies

FILTER(?beschrijving != "Leidsepleintheater") #die koppelt hij aan pleintheater ipv leidseplein

#Carré moet los

FILTER(!CONTAINS(?datum, "1892"))

}