



Nationaal Archief  
*Ministerie van Onderwijs, Cultuur en  
Wetenschap*

# Linked Data als toegangsinstrument



## We gaan laten zien:

- Waar we Linked Data voor willen gebruiken
- Hoe we te werk zijn gegaan
- Wat nu de uitdagingen zijn
- ... in de hoop samen tot oplossingen te komen



# Waarom Linked Data?



## Uitdaging voor archiefinstellingen

- Verbinden van de eigen archiefcollectie aan andere collecties
- Nadere (inhoudelijke) ontsluiting
- Archiefcollecties aan elkaar verbinden:
  - Gebruik zelfde beschrijvingsmethodiek (EAD)
  - Harvest door Archives Portal Europe
  - Doorzoekbaar alleen op velden die voorkomen in EAD
- Archiefcollecties verbinden aan andere collecties:
  - “Kleinst gemene veelvoud” van beschrijvingen (zoals Dublin Core) slaat alles plat
- Nadere ontsluiting:
  - Welke termen gebruik je? Hoe kun je daarop zoeken? Mini-schema nodig voor elk soort nadere toegang?



## Oplossing

- Granulair beschrijven: brokjes kennis: tripels > Linked Data
- Voordelen:
  - » Je zit niet vast aan metadataschema's
  - » "Nadere toegangen" (zoals namenlijsten) zijn niet een startpunt maar een resultaat van (op de goede manier) *taggen*.
- Test: Beeldbanken Nationaal Archief en Noord-Hollands Archief opnemen in oplossing van RCE
- >>> demootje



Volgende stappen: samenwerking!



## Uitdaging: welke begrippen gebruiken we?

- Voorbeelden:
  - Wie beslist dat “Rembrandt” en “Rembrandt van Rijn” dezelfde persoon zijn?
  - Als je zoekt op “sport”, hoe weet je dan dat “voetbal” ook matcht?
- MARA: liever verwijzen dan beschrijven, oftewel: gebruik in de beschrijving liever concepten dan woorden
- Achteraf beslissen dat twee begrippen verwijzen naar hetzelfde concept kan altijd, maar als je in je beschrijving direct al hetzelfde concept gebruikt scheelt dat werk achteraf



## Welke concepten hebben we in ieder geval nodig?

- Gedachte Netwerk Digitaal Erfgoed: gebruiker zoekt vaak vanuit: Wie, Wat, Waar, Wanneer
- Daarom nodig: concepten voor
  - Personen
  - Onderwerpen
  - Plaats, locatie
  - Periode, datum, tijdvakken
- Ideaal: enkele (b.v. 1 à 3) voorkeurslijsten met concepten voor elk (dus niet 10 vocabulaires voor locatie)
- Erfgoedinstellingen gebruiken één van de voorkeurslijsten (scheelt *mappen* achteraf)





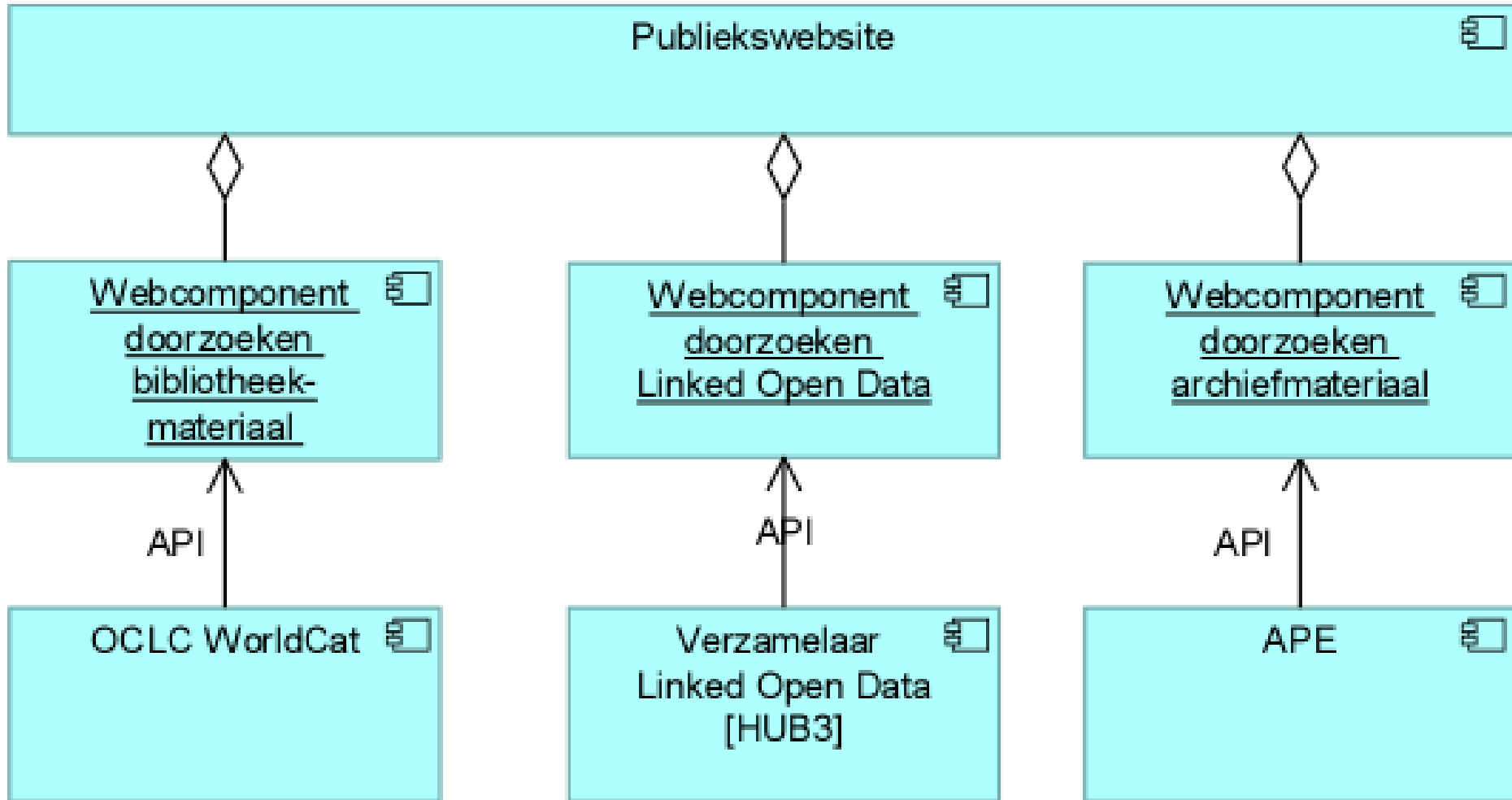
## Denkrichting coördinatie concepten (vocabulaires / thesauri)

- Personen
  - Huygens instituut
- Onderwerpen
  - Beeld & Geluid
- Locatie
  - Rijksdienst Cultureel Erfgoed
- Gebeurtenissen, tijdvakken
  - Nationaal Archief?



## Plannen architectuur website NA

- >>> [demo metadata beeldbank in Hub3](#)





## Beschikbare vocabulaires o.a.

- Algemeen
  - DBPedia
- Personen (wie)
- Onderwerpen
  - GTAA
- Locatie
  - GeoNames
- Gebeurtenissen, tijdvakken
  - Event ontology



<plaatje arch.>