

## Doel en onderwerp

Schrijf in enkele zinnen op wat het doel en onderwerp is van je lesmateriaal, en hoe dit aansluit op het onderwijs en het curriculum (bv: bij welk vak / vakken, welke lesmethodes, welk leerniveau).

Titel: Wie ben ik? Wie ben jij?

Onderwerp: Familiegesciedenis | Burgerlijke stand | Napoleon.

Doel: Leerlingen maken kennis met familiegesciedenis, ze weten welke bronnen je kunt gebruiken om je familiegesciedenis in kaart te brengen, ze weten de achtergronden van de burgerlijke stand, ze kunnen een stamboom maken, ze kunnen reflecteren op zichzelf en de ander en hun gezamenlijke rol in de plurigorme samenleving.

Vermogens: Doet een beroep op het creërend, reflectief en onderzoekend vermogen van leerlingen.

Kerdoelen: Sluit aan bij kerndoelen Oriëntatie op jezelf en de wereld – Mens en samenleving | Tijd. Sluit aan bij kerndoelen Kunstzinnige oriëntatie.

Tijdvakken: Sluit aan de Tijd van burgers en stoommachines – industrialisatie 1800 tot 1900

Canon: Sluit aan bij de Canon van de Nederlandse Geschiedenis, venster Napoleon Bonaparte (Franse Tijd).

Vakken: Geschiedenis, aardrijkskunde, ckv, taal.

Lesmethodes: ...

## Bestaand of nieuw materiaal

Wil je bestaand materiaal aanpassen, of ga je nieuw materiaal maken?

Nieuw materiaal

Bestaand materiaal, namelijk.... (voeg bv een link en / of korte toelichting hieronder toe)

<https://www.allemaaloppapier.nl/>

## Leerdoelen

Schrijf hier 1 (en max. 3) hele concrete, specifieke en meetbare [leerdoelen](#) op die de basis vormen van het lesmateriaal. Enkele voorbeelden:

- De leerling kan in historische beeld- en tekstbronnen oorzaken en gevolgen herkennen van de Tweede Wereldoorlog.
- De leerling kan drie verschillen benoemen tussen een democratie en een dictatuur.

- De leerling weet drie genealogische websites te vinden
- De leerling kan orgineel bronmateriaal opzoeken
- De leerling kan een begin van een stamboom maken

## Middelen

Welk middel / welke middelen past er bij de leerdoelen en de opzet van de les? (bv een virtuele gastles, een digiles, een video, een werkvorm die uitgeprint moet worden).

- Virtuele contactgastles in de klas (synchroon).
- Iedere leerling heeft zijn/haar eigen device.

## Opbouw van de les en inzet werkvormen

*Puntsgewijze structuur van de les. Beschrijf in 1-2 zinnen de inleiding, de kern en de afsluiting. Zet bij ieder onderdeel hoe lang het duurt en welke werkvormen je inzet om interactie te stimuleren en de leerlingen te prikkelen.*

- <Inleiding> Check-in-activiteit. 'Het bewaren waard' (7 minuten). Tekst: Je hele leven staat beschreven in officiële documenten. Als je geboren wordt, als je trouwt/scheidt en als je overlijdt, wordt dat sinds 1811 bijgehouden in de registers van de burgerlijke stand. Ruim twee eeuwen geleden waren er geen computers om alle gegevens in op te slaan. Dat gebeurde allemaal op papier. De papieren gegevens zijn nu digitaal beschikbaar, zodat je thuis al op zoek kunt gaan naar je familiegeschiedenis.
  - Totaal 10 minuten
  - Filmpje Het Archief (2 minuten). [moet nog gemaakt worden]
- <Kern> De leerlingen krijgen informatie over de burgerlijke stand, de wetgeving van Napoleon en over stamboomonderzoek. Werkvormen: luisteren, video kijken, zelf zoeken. Werkvormen: geschiedenis achternamen en voornamen zoeken ; je achternaam zoeken in een van de drie genealogische databases ; quiz over de BS en filmpje over Napoleon (clipphanger). Uitleg over de verwerkingsvorm.
  - Totaal 30 minuten
- <Afsluiting> Evaluatie, feedback (nog nagaan wat de meest geschikte manier is), check-out-sessie
  - Totaal 10 minuten

## De leraar

*Beschrijf wat de leraar moet voorbereiden om de les te geven en hoeveel tijd dat kost. Beschrijf wat er van de leraar verwacht wordt tijdens de les. Zie dit als een basis voor een korte docentenhandleiding.*

Vorbereiding (maximaal 1 uur):

- Bekijk de website <https://www.allemaaloppapier.nl/>
- Bereid de leerlingen voor op het onderwerp en de online gastles.
- Vraag de leerlingen een document mee te nemen van thuis dat zij de moeite van het bewaren waard vinden.
- Zorg voor een digibord en voor alle leerlingen devices.
- De les wordt gegeven via Teams. Vragen kunnen via de chat worden gesteld. Na elk item is er gelegenheid om te vragen via 'handje opsteken'.
- Tijdens de les voeren leerlingen op hun devices korte opdrachten uit.
- (zie voor leerdoelen etc. Doel en Onderwerp).

In de les (maximaal 1 uur):

- Zorg ervoor dat alle leerlingen een device hebben en dat de techniek (oa wifi) in orde is voor de ontvangst van de online gastles.
- We vragen een actieve geïnteresseerde houding van de leerkracht tijdens de online gastles.
- De online les bevat informatie over het familieonderzoek, Napoleon in zijn rol als wetgever en over de burgerlijke stand, doe-opdrachten met behulp van de devices en een korte quiz tot slot.

Verwerking (maximaal 1,5 uur):

- *voorbereiding*
- Vraag de leerlingen van te voren hun ouders en grootouders te bevragen: namen, geboorte-, huwelijks-(samenlevings-) en overlijdensplaatsen en -data.
- **Vraag de leerlingen scans van foto's van zichzelf, ouders, grootouders en wellicht overgrootouders te (laten) maken en te uploaden in de ELO van de school.**
- Download de oefenstamboomformulieren en netversies van stamboomformulieren en print ze uit.
- *uitvoering*
- Laat de leerlingen de gegevens over geboorte-, huwelijks-(samenlevings-) en overlijdensplaatsen en -data invullen in de oefenstamboomformulieren.
- Laat de leerlingen in groepjes van drie met elkaar hun stamboom bespreken (Wie ben ik? Wie ben jij?).
- Vraag naderhand via het bijgevoegde formulier naar de ervaringen van de leerlingen (hoe vond je het om je familiegeschiedenis te delen? Wat vond je van de familiegeschiedenissen van de leerlingen in jouw groepje? Wat heb je ontdekt?)
- *huiswerk*
- De leerlingen maken thuis een mooi uitgewerkte stamboom.
- *eindopdracht*
- De uitgewerkte stambomen worden tentoongesteld in de klas of in de aula.

## De leerling

*Beschrijf wat de leerling moet kennen en kunnen om de leerdoelen te bereiken, en hoe je ze aanspreekt. Verplaats je in de leerling: wat weten ze al op het leerniveau waar je je materiaal voor maakt? Kunnen ze de tools gebruiken die je wilt inzetten? Wat spreekt ze aan?*

- De leerling kan omgaan met een device.
- De leerling kan zoeken op internet.
- De leerling kan lezen, schrijven, rekenen, discussiëren, vragen stellen.

## Openstaande vragen voor de volgende workshop

*Welke vragen heb je nog? Wat wil je nog weten of uitzoeken voor je je lesmateriaal gaat ontwikkelen? Denk alvast na wat je belangrijkste vraag is. Deze nemen we door tijdens de 2e workshop.*

1. Eigenlijk bestaat de les uit twee delen: een introductie en een thuisopdracht. Tot slot creatieve verwerking en een gesprek in de klas. De vraag is of ik dat allemaal in één virtuele gastles kan doen of dat het beter is twee lessen te plannen. Eén les zou kunnen als de leerkracht goed meewerkt, denk ik.
2. Is het voldoende interactief als ze tijdens de les kunnen zoeken naar de betekenis van hun achternaam en voornaam en als ze kunnen zoeken naar hun familienaam via de personendatabase en andere zoekmogelijkheden die aan de orde komen?
3. Ik wil nog wat interactieve activiteiten ontwikkelen om te kijken of de leerlingen de informatie hebben begrepen.
4. Wat ik in een digitale les mis ten opzichte van een live gastles in de klas is het geheime koffertje van opa dat ik op zolder vond en dat we met enig ceremonieel

en geheimzinnigheid gaan openen en kijken wat er in zit, als voorbeeld van wat je thuis of bij je grootouders kunen aantreffen.