

1. Hoe kunnen we zelf data harvesten in geval van digital born materiaal?
2. Verplicht de WHO publiceren van data. (2 maal gesteld) (Nee. Als je data vrijgeeft voor hergebruik verplicht het wel zoveel mogelijk machineleesbare formaten en bijv. toestaan van commercieel gebruik.)
3. Als je geen data publiceert, hoef je dat dan ook niet als open data beschikbaar te stellen (als je data 'verstopt')?
4. Mag een archiefinstelling nog een vergoeding vragen voor scans van foto's in de beeldbank op de website?
5. Verhouding (overlap) open data van zorgdragers en deze zelfde data in het e-depot? Hoe ontwikkelt zich dat?
6. Is er een interactief platform tv verrijking van de aangeleverde beschikbaar gestelde open data? (Linkje Tine?)
7. Welke handige tips zijn er voor het communicatietraject?
8. Is het niet riskant om 1 persoon verantwoordelijk te maken voor 1 dataset (nav advies OpenState)
9. Wat is de ideal set context / metadata? Wat moet (wet) en wil (klant) je aan info meegeven?
10. Als er een groot project is dat datasets bewerkt en openzet, zonder aandacht voor duurzaam toegankelijke informatie hoe moet dan dit risico duidelijk?
11. Zijn er concrete voorbeelden van open data projecten van archiefinstellingen waar ook hergebruikers bij zijn (anders dan Bok Coret)? Ommerschans: <http://bonmama.nl/osindex.html> , Annastasia over Ede

deze gaan we komende tijd bediscussiëren